

Please, see more for English version

RYŠYS – PRAEITIS, TRADICIJA, UPĖ

Manifestas

Evaldas Vilkončius, Yannis Papapetrou, Talat Celebi

Per mūsų trumpą vizitą Kačerginėje, buvome sužavėti šio miestelio aplinka. Vaikščiojant gatvėmis, susipažįstant su miesteliu, darosi akivaizdu, kad jis turi galias tradicijas. Vis dėlto, tenka pastebėti, kad bėgant laikui, tradicijos keičiasi, transformuojasi, dalis pamiršamos. Tarpukario laikotarpio architektūrą, jos elementus keitė sovietmečiu atsiradę objektai, o šiuos – naujoji architektūra. Akivaizdu, kad gyvenimas čia nestovi vietoje, tačiau taip pat tampa aišku, kad gyvenimas prie upės, architektūros tradicija arba vėlesni jos elementai šiuo metu miestelyje primirštami arba nepriimami teigiamai. Nors upė egzistuoja, ji ne vaidina svarbaus vaidmens miestelio gyvenime. Taip pat yra su tradicine medine architektūra bei vėlesniais architektūriniais pokyčiais.

Pagrindinė mūsų idėja yra ryšio su praeitimi, tradicija ir upe atgaivinimas. Mes siūlome gaivinti Kačerginės gyventojų ryšį su gyvenimu prie upės, o kartu ir padėti palankiau žvelgti į tarpukario ir vėlesnių laikų architektūrą, praeities įpročius. Tokią situaciją gali pakeisti žmonių gražinimas prie upės, bandymas teigiamai įvertinti kintančias tradicijas. Siūlome gyvenimą prie Nemuno pagyvinti pakrantėje įrengiant kelių lygių nedidelę prieplauką. Joje būtų sudarytos sąlygos prišvartuoti nedidelius laivus, valtis. Tokia prieplauka kartu būtų skirta ir maudynėms, laisvalaikio leidimui prie upės, ypač vyresnio amžiaus žmonėms, kurių miestelyje yra nemažai.

Norint pagyvinti gyvenimą prie vandens, siūloma atgaivinti ir žvejybos tradiciją. Tam pasiekti mes siūlome šalia upės įrengti keletą medinės konstrukcijos, bet šiuolaikiško dizaino žuvies rūkyklų. Tai būtų tarsi būdingos medinės architektūros šiuolaikiška interpretacija, kuri galėtų paskatinti žmones užsiimti žvejyba, puoselėti bendruomeniškumą – žuvų rūkyklos būtų viešos. Tokie fiziniai objektai gali skatinti atgaivinti žmonių psichologinį ryšį su upe. Be viso to, pastebėjome, kad miestelyje yra nemažai sovietmečio palikimo. Būdingiausias, mums įstrigęs, to elementas yra įdomios formos elektros stulpai. Nors šie elementai nėra autentiški, jie veikia tarsi miestelio orientyrai. Siūlome šiems elementams sukurti naują tradiciją – įrengti juose dviračių stovėjimo vietas. Tai paskatintų žmones naudoti dviračių, o ne automobilių transportą.

CONNECTION – PAST, TRADITION, RIVER

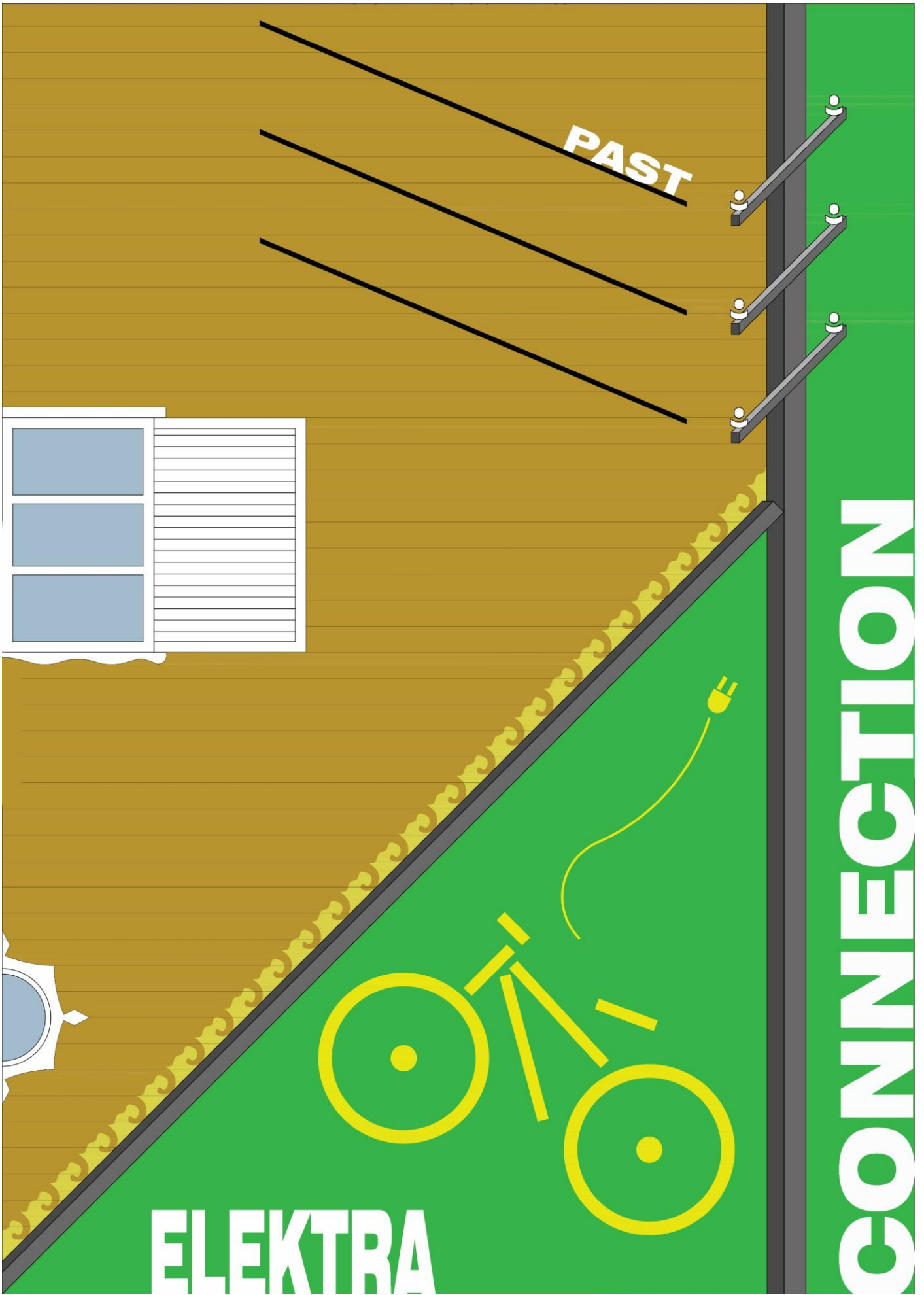
Manifesto

Evaldas Vilkončius, Yannis Papapetrou, Talat Celebi

During our short visit in Kačerginė, we were amazed by the surroundings of this little town. By walking the streets here, we've observed that the town has rich traditions. But we've also noticed that as the time is passing by, traditions are changing, transforming and some of them are forgotten. The architecture of the interwar period was superseded by the soviet objects, and these by the new architecture. It's certain – the life here exists, but we were amazed that the river, the tradition of architecture and its later elements are forgotten or not appreciated here. Even though the river exists, it doesn't play an important role in the lives of the residents. The same is with the old buildings and the later elements of architecture.

The main idea of our proposal is connection with the past, tradition and river. We want to help to revive the connection of the residents with the river, traditional and the later architecture. These problems could be solved by returning people near the river, helping them to evaluate the changing traditions. We propose to revive the life near the river by installing a multiple level pier which could be used for parking small boats and for swimming in the river.

Also, we suggest installing multiple modern aesthetic wooden fish smokeries to motivate people do some more fishing. It could also help people so socialize, because the smokeries would be public. Without all that, we've spotted many electricity poles from the soviet period that are like landmarks of the city but doesn't play an important role in the lives of the residents. We propose to make these poles more amusing by making them into storages and charging stations for the bicycles. It could motive people to use bicycles here more often.



PAST

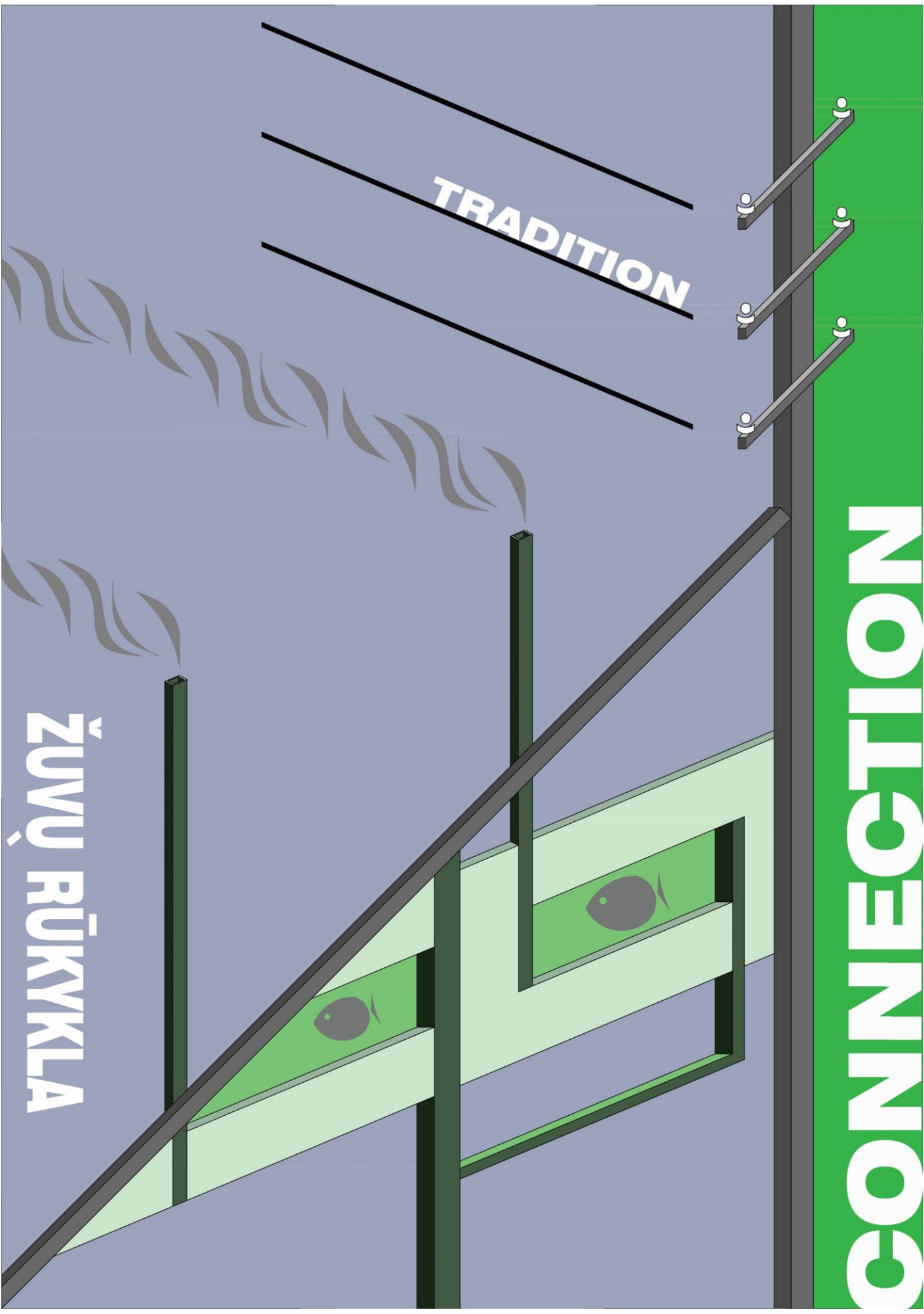
ELEKTRA

CONNECTION

ŽUVŮ RŮKYKLA

TRADITION

CONNECTION



UPÉ

RIVER

CONNECTION

